

Comunicato stampa

Parma Capitale Italiana della Cultura 2020+21

***La cultura torna a battere il tempo con tante novità:
una nuova piattaforma, una app, un sito per il volontariato e tantissimi eventi***

Parma Capitale Italiana della Cultura non si è fermata e, in virtù della proroga del titolo anche per il 2021, ha lavorato sul suo palinsesto di iniziative – bruscamente interrotte a causa dell'emergenza sanitaria – rimodulato e arricchito di nuove riflessioni scaturite dal recente vissuto, che ha così profondamente mutato il nostro modo di vivere.

La cultura torna quindi a battere il tempo, riappropriandosi dei suoi spazi, consolidando il legame di Parma con il suo territorio e riprendendo a scandire, con rinnovato vigore, la vita della città. La rinascita non può prescindere dalla cultura: ne è testimonianza il ricco programma di eventi, spettacoli teatrali, proiezioni cinematografiche, concerti musicali, incontri con autori, performance di danza, laboratori per bambini, senza dimenticare i musei e le mostre ospitate nei luoghi culturali della città (www.parma2020.it).

Ma la ripartenza di Parma avviene anche **sotto il segno dell'innovazione digitale**: la Capitale della Cultura si presenta infatti a cittadini e turisti tecnologicamente all'avanguardia, grazie al lancio di una **nuova piattaforma**, una **app**, una **card** e un nuovo **sito** di networking per il **volontariato**, strumenti per coniugare cultura, tradizione e sguardo al futuro, fulcro del suo progetto di candidatura, che forniranno a cittadini e visitatori un modo nuovo di scoprire la città, con tantissimi vantaggi e una tecnologia di ultima generazione alla portata di tutti.

«Trasformiamo il dramma della pandemia in un'opportunità: non solo non abbiamo perso il programma di Parma Capitale della Cultura, ma utilizzeremo i mesi del 2020 per ampliare il calendario di appuntamenti verso il clou del prossimo anno» dichiara **Stefano Bonaccini**, Presidente della Regione Emilia-Romagna «Avevamo detto che non avremmo permesso al virus di cancellare questo riconoscimento e rinnovo il ringraziamento alle istituzioni, agli organizzatori, al Governo e al ministro Franceschini per aver prorogato al 2021 le iniziative di Parma Capitale. È una grande opportunità per la città e per tutto il territorio emiliano-romagnolo: utilizzeremo questo periodo per rendere questo evento ancora più speciale».

«Parma Capitale è tornata, ma a dire il vero non se n'è mai andata. L'emergenza vissuta ha cambiato parte dei nostri ritmi e delle nostre priorità, per questo avvertiamo oggi più che mai il bisogno di ripartire e di riprenderci quel che in questi mesi ci è stato improvvisamente tolto» commenta **Federico Pizzarotti**, Sindaco di Parma. «Per Parma Capitale non ci saranno cambiamenti progettuali, ma nuove idee e strumenti messi a disposizione dalla tecnologia. Ancora una volta, soprattutto oggi, siamo convinti che la cultura dovrà funzionare da collante nella società: ripartire dalla cultura per ripensare le città, l'Italia e il nostro mondo, in un momento difficile e in continua evoluzione».

«Parma Capitale Italiana della Cultura aveva costruito il suo discorso e ogni suo progetto a partire dal tema della rigenerazione del Tempo, chiedendosi come la cultura può trasformare il nostro vivere la memoria, il presente e le sfide che il futuro richiede» aggiunge **Michele Guerra**, Assessore alla Cultura del Comune di Parma «Mai come oggi, nel pieno della metamorfosi sociale, culturale ed economica che siamo stati costretti a fronteggiare, avvertiamo che è possibile ripartire da dove siamo stati interrotti. Nessuno stravolgimento di una linea progettuale che sa ancora parlarci con voce chiara e autorevole, ma nuovi strumenti che ci mettano in condizione di comprendere come debba essere la cultura, in tutte le sue forme, a favorire il riavvicinamento sociale e darci nuova consapevolezza rispetto ai tempi di vita che dobbiamo ricostruire».



Piattaforma e app

Due risorse privilegiate simbolo di una ripartenza che più che mai vuole focalizzarsi sulle potenzialità del digitale con un approccio *human-centric*, pensato per semplificare l'esperienza di ciascun visitatore e, contemporaneamente, amplificarne l'effetto di immersività di luoghi, opere ed eventi. Sia la piattaforma – della quale Parma 2020+21 si è dotata per meglio supportare i visitatori e gli utenti – sia la app – scaricabile gratuitamente da Play Store e Apple Store – permetteranno di conoscere ogni angolo e ogni sfaccettatura della città, di scoprire il territorio circostante con tutte le sue ricchezze, di pianificare un turismo enogastronomico di qualità.

Gli utenti potranno usare la app per visite virtuali e immersive a 360 gradi già da casa; pianificare una visita personalizzata che coinvolga luoghi di interesse, eventi e itinerari enogastronomici ad hoc; usufruire di audioguide e di un sistema di prenotazione del posto in coda; avere suggerimenti di eventi e luoghi in linea con i propri interessi.

Entrambi i sistemi possono offrire informazioni specifiche anche per programmare itinerari e visite per persone con disabilità.

Sono inoltre strumenti preziosi per garantire un'esperienza in assoluta sicurezza: consentono infatti di prenotare il posto in eventi gratuiti e di monitorare le code, evitando il sovraffollamento.

Parma Card

Uno strumento agile, disponibile sia tramite app che prossimamente in versione cartacea, che dal 1 settembre 2020 permetterà a cittadini e turisti di accedere con prezzi competitivi e molti benefici al sistema turistico-culturale del territorio e ai suoi trasporti. Tutte le strutture aderenti sono parte del programma "Parma Città Sicura", che garantisce il rispetto delle prescrizioni igienico-sanitarie post-Covid. La card per i cittadini di Parma e provincia ha validità annuale, quella per i turisti è valida per 3 giorni (72 ore) e consente l'accesso al bike sharing e ai trasporti senza limitazioni per una persona. Acquistabile sulla piattaforma, tramite app o nei luoghi convenzionati, ha un costo di 20 euro se la si acquista nel 2020 e di 21 euro se la si acquista nel 2021. Per i cittadini di Parma e della provincia è disponibile la promozione Early Bird: fino al 30 agosto il costo è di 15 euro e la validità è fino al 31 dicembre 2021.

Il sistema digitale – piattaforma, app e card – è stato realizzato da TIM, partner ufficiale platino di Parma Capitale, con la collaborazione di Fabbrica Digitale.

Un nuovo sito di matching dedicato al volontariato

Altra novità disponibile online è il sito di networking per il volontariato della città (www.miimpegnoaparma.it), creato dal Comune di Parma in collaborazione con CSV Emilia – Forum Solidarietà e il coordinamento scientifico di Promo PA Fondazione, per promuovere l'impegno civico e la cittadinanza attiva.

Promuovendo l'incontro e l'integrazione dei rapporti tra il volontariato e la cultura, il sociale, lo sport, l'ambiente e, in generale, con la composita energia del territorio che si concentra attorno all'idea di Capitale, il portale intende essere una reale opportunità di aggregazione e crescita collettiva, ben oltre il 2020.

Il sito integra tutti i diversi settori in cui si può svolgere un'attività di volontariato: dalla cultura al sociale, dalla salute allo sport, dall'ambiente all'enogastronomia, per creare un sistema di ricerca e gestione del volontariato uniforme ed efficace. Sul portale sarà possibile non solo pubblicare e consultare offerte, ma anche trovare video formativi.

Un progetto che non è collaterale a quello della Capitale della Cultura, ma ne è parte integrante e complementare: la crescita di una cittadinanza attiva nella cultura è un obiettivo di Parma 2020+21, che intende la cultura stessa come elemento cardine per il raggiungimento della sostenibilità sociale. La collaborazione tra il mondo del volontariato e quello degli organizzatori di eventi è stata pensata per creare un prodotto che resti alla città e rappresenti un lascito concreto e permanente di Parma 2020+21.



HIGHLIGHTS PROGRAMMA ESTATE-AUTUNNO 2020

Parma riparte quest'estate con un ricco calendario di eventi, per entrare poi in autunno nel vivo del programma della Capitale Italiana della Cultura 2020+21. Tra riaperture di ciò che si era bloccato nei mesi scorsi e nuove produzioni originali, turisti e cittadini potranno trovare appuntamenti per tutti i gusti: grandi mostre e installazioni, la musica del Festival Verdi, le rassegne gastronomiche e quelle dedicate alla scienza, passeggiate nella natura e la grande letteratura.

ESTATE

Florilegium

Fino al 19.12.20 | Oratorio di San Tiburzio

È una cascata naturale composta dalla coabitazione di 200mila fiori la prima personale italiana dell'artista britannica Rebecca Luise Law, curata da OTTN Projects nell'ambito di Pharmacopea, progetto promosso dal Gruppo Chiesi e Davines.

I quadri di Pietro. Capolavori della Collezione Barilla d'Arte Moderna

Fino a fine 2021 | Pinacoteca Stuard

Ha riaperto il progetto espositivo a cura di Giancarlo Gonizzi, voluto e organizzato dal Comune di Parma e dalla Famiglia Barilla, che mette in mostra – un quadro al mese – alcune delle più interessanti opere della Collezione Barilla di Arte Moderna, non esposte al pubblico da più di 25 anni.

Fornasetti. Theatrum Mundi

Fino al 14.02.2021 | Complesso Monumentale della Pilotta

Una mostra, a cura di Barnaba Fornasetti, Valeria Manzi e Simone Verde, che fa dialogare le forme classiche del Complesso della Pilotta con il design contemporaneo di Piero Fornasetti. Una produzione di Complesso Monumentale della Pilotta, in collaborazione con Associazione Fornasetti Cult.

Festa della Musica

20-22.06.2020 | Sedi varie

Tre giorni all'insegna della musica e non solo, per celebrare la Festa della Musica del 21 giugno. Numerosi gli appuntamenti organizzati tra concerti e spettacoli.

Il tempo della Scienza. Citizen science per conoscere la natura delle aree protette

20.06.2020 – 18.10.2020 | Sedi varie

Una rassegna di Parchi del Ducato – in collaborazione con WWF, LIPU e APS "Io non ho paura del lupo" – per conoscere le diverse specie animali che popolano i parchi, le loro abitudini e il lavoro di monitoraggio e conservazione della biodiversità dei tecnici che ne permette la salvaguardia.

Sentiero d'arte - Langhirano Torrechiara 2020

20.06.2020 – fine 2021 | Da Langhirano a Torrechiara

Da un'idea di F.lli Galloni Spa nasce questa passeggiata di bellezza e contemplazione che collega i principali luoghi che caratterizzano l'area del Comune di Langhirano: un itinerario attraverso prati e colline, boschetti e vigneti, in un ambiente naturale rimasto immutato nei secoli. Il progetto è a cura di Ass. Sentiero d'arte Langhirano Torrechiara Odv, in collaborazione con Comune di Langhirano.

Tappa a Parma del Premio Strega

22.06.2020 | Arena estiva del cinema Astra, ore 21

L'Assessorato alla Cultura del Comune di Parma, in collaborazione con la Fondazione Maria e Goffredo Bellonci, organizza una serata con i sei autori finalisti del Premio Strega 2020: Jonathan Bazzi, Gianrico



Carofiglio, Gian Arturo Ferrari, Daniele Mencarelli, Valeria Parrella e Sandro Veronesi, intervistati dalla giornalista Alessandra Tedesco.

Il Bello e il Buono dell'Emilia, Itinerari narrativi alla scoperta del territorio, con stile"

dal 02.07.2020, ogni giovedì d'estate

Rassegna di appuntamenti digitali con un narratore d'eccezione, Davide Rampello, Direttore Artistico Fidenza Village, che ci porterà alla scoperta delle meraviglie e delle bellezze dell'Emilia; obiettivo del progetto è la narrazione identitaria del territorio e dei suoi valori.

DA SETTEMBRE

MOSTRE E INSTALLAZIONI

HOSPITALE – Il futuro della memoria

05.09.2020 – 08.12.2020 | Crociera dell'Ospedale Vecchio, Oltretorrente

La più grande installazione di Parma 2020+21 – prodotta dal Comune di Parma, progettata e realizzata da Studio Azzurro – è una video-narrazione, articolata in più parti, che racconta la storia dell'*Hospitale* nato dalle acque, i suoi canali, i mulini, le alluvioni.

L'ultimo Romantico. Luigi Magnani il signore della Villa dei Capolavori

12.09.2020 – 13.12.2020 | Villa dei Capolavori, Mamiano di Traversetolo

Una mostra-omaggio a Luigi Magnani, uno dei massimi collezionisti di opere d'arte al mondo, nella dimora che trasformò in una casa-museo sontuosa e sorprendente. La mostra, a cura di Stefano Roffi e Mauro Carrera, è una produzione di Fondazione Magnani Rocca.

Attraverso le Avanguardie. Giuseppe Niccoli / visione e coraggio di una Galleria

19.09.2020 – 21.02.2021 | APE Parma Museo

La Fondazione Monteparma ricorda con questa mostra la figura di Giuseppe Niccoli, la sua straordinaria attività di scoperta e valorizzazione di talenti e la storia della Galleria fondata negli anni '70.

La Certosa di Parma. La città sognata di Stendhal interpretata da Carlo Mattioli

19.09.2020 – 20.12.2020 | Palazzo Bossi Bocchi

Ritorna la mostra promossa e realizzata da Fondazione Cariparma e Fondazione Carlo Mattioli, incentrata sulla figura di Stendhal, che dedicò il suo più celebre romanzo, *La Certosa di Parma*, alla città e sulle opere di carattere stendhaliano del pittore Carlo Mattioli. La mostra è a cura di Francesca Magri, Anna Zaniboni Mattioli, con la collaborazione di Francesca Dosi.

Ligabue e Vitaloni – Dare voce alla natura

19.09.2020 – 30.05.2021 | Palazzo Tarasconi

Fondazione Archivio Antonio Ligabue di Parma dedica una mostra, a cura di Augusto Agosta Tota, Marzio Dall'Acqua e Vittorio Sgarbi, ad Antonio Ligabue e Michele Vitaloni: due artisti che traggono la loro potenza rappresentativa da quella parte istintuale e primordiale che accosta la sfera umana a quella animale.

Il corpo della città nel tempo sospeso

Settembre – novembre 2020 | Palazzo del Governatore

Il fotografo Luca Stoppini ha intrapreso un viaggio antropologico con oltre 100 persone, tra attori del Teatro Due e abitanti di Parma meno visibili, per riappropriarsi del Corpo della Città meno spettacolare. Ne è nata una mostra fotografica prodotta da Fondazione Teatro Due in collaborazione con Reggio Parma Festival.



I Mesi e le Stagioni – Piazza Duomo con gli occhi dell’Antelami

Autunno 2020 – estate 2021 | Battistero, Duomo e Museo Diocesano

Le statue dei Mesi e delle Stagioni di Benedetto Antelami, collocate sul loggiato interno del Battistero, saranno occasionalmente poste a terra permettendo al visitatore una fruizione più che mai ravvicinata. Una produzione di Diocesi di Parma, in collaborazione con Capitolo della Basilica Cattedrale, Fabbrica della Basilica Cattedrale, Fondazione Cariparma e Conservatorio di Musica Arrigo Boito di Parma.

Design! Oggetti, processi, esperienze – Through Time

Novembre 2020 – gennaio 2021 | Abbazia di Valsereana e Palazzo Pigorini

Gli archivi dello CSAC – Centro Studi e Archivio della Comunicazione, custodi di un immenso patrimonio di conoscenze dei designer che hanno definito la cultura del progetto italiano nel Novecento, si aprono raccontando così i temi centrali del design. All’Abbazia di Valsereana la parte centrale della mostra, a Palazzo Pigorini la sezione dedicata alla moda, in collaborazione con GIA, Imprese Settore Moda.

FESTIVAL E RASSEGNE

Settembre Gastronomico

01.09.2020 – 30.09.2020 | Sedi varie

Parma Alimentare, Comune di Parma e Associazione “Parma, io ci sto!” propongono nell’intero mese di settembre un calendario ricco di eventi per celebrare le filiere della Food Valley e la cultura del cibo.

XX edizione Festival Verdi

11.09.2020 – 10.10.2020 | Parco Ducale, Teatro Regio e altre sedi

Il festival di Fondazione Teatro Regio di Parma festeggia il suo ventesimo anniversario con un nuovo programma, “Scintille d’Opera”, ricco di concerti e spettacoli.

Verdi Off 2020 – Verdi Sotto Casa

12.09.2020 – 10.10.2020 | sedi varie

La V edizione di Verdi Off, a cura di Barbara Minghetti, arricchisce e moltiplica il Festival Verdi con appuntamenti *one to one* per le strade, nei cortili, nei quartieri, in centro e in periferia, per portare la musica di Verdi davvero a tutti.

Spiegamelo! Festival della divulgazione

24.09.2020 – 27.09.2020 | Salsomaggiore Terme

Quattro giorni di incontri, laboratori e workshop pensati per dare spazio al tema della divulgazione come primo passo per la diffusione della cultura. Un progetto di Ass. Coworking Salsomaggiore Terme, a cura di Daniela Ravanetti e Federico Vergari.

Info Parma Card

Può essere acquistata online sulla piattaforma e sull’App di Parma 2020+21, nelle strutture convenzionate e allo IAT di Parma e provincia. Si attiva al primo ingresso o utilizzo tramite lettura del QRcode.

Per i cittadini di Parma e provincia validità un anno.

Per i turisti dura 72 ore con diritto ad accedere al bike sharing e ai trasporti pubblici in maniera illimitata per una persona.

Il costo è di 20 euro se la si acquista nel 2020 e di 21 euro se la si acquista nel 2021; per i cittadini di Parma e provincia è disponibile la promozione Early Bird: fino al 30 agosto il costo è di 15 euro e la validità è fino al 31 dicembre 2021.

Informazioni: www.parma2020.it

Materiali e immagini sono scaricabili dal link Dropbox: <https://bit.ly/2Dr1WeY>

Ufficio stampa: Delos | 02.8052151 | delos@delosrp.it | www.delosrp.it

